



《苏茜的微笑》

作者：（比）安妮·克拉海
 绘者：安妮·克拉海
 尺寸：14.8 x 21 cm
 页数：32
 装帧：精装
 出版日期：2019年5月
 ISBN：978-2-930941-07-3
 适读年龄：4岁+
 关键词：情感、亲子关系、家庭纷争、心灵治愈

让人重拾微笑的暖心治愈绘本！

每天早上，当人们穿上袜子时，小女孩苏茜却在耳边挂上笑容。

因为父母吵架，苏茜失去了笑容，她从杂志上剪下来一千个笑脸。大人们也一边帮她找原来的笑容，可哪儿也找不到。这时，风吹起，笑脸纸片被吹得七零八落，苏茜大哭起来，爸爸妈妈伸出了手臂。

原来，笑容被遗忘在了温暖的怀抱里。

★ 一个关于小女孩找微笑的故事，从侧面讲述了家庭纷争对孩子内心的影响，适合家庭共读，帮助孩子认识内心情感。

★ 故事的治愈结局让孩子心灵得到抚慰，感受安全感与爱的力量。

★ 博洛尼亚插画奖作者的诚意作品，巧妙的拼贴画的技术运用，与微妙复杂的情感相呼应，让人耳目一新，过目难忘。

★ 2010年博洛尼亚童书展插画大奖特别提名作品！

★ 入选2020年比利时“小小狂热书虫”儿童文学奖，入选比利时IBBY最受欢迎书单。

关于作者 & 绘者

在比利时列日圣吕克高等艺术学院 (ESA Saint-Luc) 获得平面艺术学位后，安娜·克拉海进入了动画电影与平面设计领域工作。自2007年起开始童书创作，已出版超过20本童书作品，并被翻译为多国语言（中文、韩语、日语、德语、意大利语、丹麦语等等）。因插画成就于2010年获得比利时瓦隆尼-布鲁塞尔联盟颁发的“发现”奖学金。目前任教于圣卢克高等艺术学院。

读者评论

“这本书的插图乍一看可能会令人不安，但正因如此，当我们越往后读时，越能掌握与本文所表达的氛围与情感。安娜·克拉海这本苦乐参半的绘本，以其独特性和力量感触动了人们，轻盈而略带忧郁。一本适合家庭阅读的绘本。”——图书博主 Pépita, Blog MéliMélo de Livres, 2019年5月17日



返回首页



媒体评论

“安娜·克拉海的绘本不仅以温柔的手法处理尖锐的主题——儿童心理中常见的问题：做自己的困难、防御机制或害怕不再被爱而进行伪装、倾听父母的需要；还以其具有独特而敏感的平贴风格来突出主题。插图于2010年博洛尼亚儿童书展上获奖，文字与插图同样精致细腻。”

——《比利时晚报》Le Soir 文化版，凯瑟琳·马克雷尔，2019年5月25-26日

“安妮·克拉海 (Anne Crahay) 作为作家和插画家，以细腻的方式触动我们，向我们展示并使隐藏的东西变得可见：内心的感受。通过她诗意的拼贴画，用她的世界带我们去发现孩子们在用自己的方式保护自己。情绪都隐在哪儿了？苏茜冰冷的笑容里，是外人能看得见的，但苏茜沉重的内心，却被隐藏着……”

——比利时文学评论网“笔记本与瞬间” (Le Carnet et les Instants)，海伦·瑟鲁，2019年5月26日