

# 2023 SUMMER RIGHTS GUIDE

聚星文化 FLYING STARS



[www.flyingstarscc.com](http://www.flyingstarscc.com)  
[lorraine@flyingstarscc.com](mailto:lorraine@flyingstarscc.com)

# CONTENTS

## 绘本 *Picture Books*



探索世界 *About The World* 02-18

交个朋友 *About Friends* 19-23



关于亲情 *About Families* 24-27



行为和情绪 *About Yourself* 28-33



## 文学 *Children's Literature*

34-39



## 科普 *Non-Fiction*

40-51





## Ask Miss Owl Series (3 titles)

通过玩乐的形式开启探索自然世界的大门

猫头鹰小姐是森林里的大明星，因为她非常有想象力，她会回答任何有关大自然的问题。

长颈鹿为什么有这么长的脖子？第一次日落是怎么发生的？鸟儿是怎么学会唱歌的？每本书包含 4 个故事，让孩子们创造力与猫头鹰小姐一起飞翔！

虽然看起来很像科普书，但实际上书中只有富有想象力的答案，而没有真正的科学答案。

本系列凭借无限的创造力，希望能激发孩子们自己探索真相的求知欲。

在每本书的最后，孩子们被邀请根据猫头鹰小姐的新问题来创作自己的故事。

Published by Mil Caramiolas, 2018-2023

Original print run of vol.1 & 2: 34000 copies (巴西销量)

Original language: Portuguese

24cm x 26,5cm

42 pages



Lulu Lima 住在圣保罗。在创立自己的出版社 Mil Caramiolas 之前，她在巴西最大的广告公司工作了 15 年。

从那时起，她就致力于写作和创作精彩动人的童书。

Jana Glatt 在巴塞罗那学习插画和平面设计，她至今仍居住在那里。

她已经为 7 本儿童读物配过插图，她的画作已在不同国家的多家报纸上发表。

同时她也是著名服装品牌 Arket 的长期合作艺术家。



### Vol.1

How did the first rain happened?

How did the giraffe get such a long neck?

How did the porcupine come to be?

How did we get the sunset?



### Vol.2

How did we get curly hair?

How did birds learn to sing?

How did the butterfly appear?

How did the wind come to exist?

### Vol.3

How did they light up the sun?

How did the first flowering tree appear?

How did the jaguar get his spots and the zebra get her stripes?

How did we get blue eyes?





## Mountain, Sea, Forest Series

入围 2022 年陈伯吹奖名单和白鸦奖名单

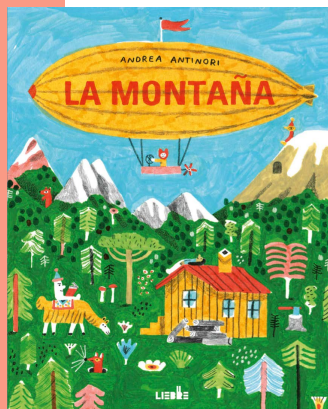
《山》《海》《森林》是一套无字书，每本都有 3.36 米长的插图，使孩子们能够被插图所包围，并在故事中获得乐趣。

在课业繁重的时代，许多孩子们少有机会长时间接触大自然，这套书的目的是为他们展现高质量的户外场景，让他们被艺术包围。

同时，每本书都分正反两面，分别描绘山的里面和外面、海面和海底、动物的森林和人类的森林。

从不同的角度，孩子们不仅能看到真实的大自然场景，还可以幻想不同的人物在场景中是如何玩耍的。

本系列的《山》入围了 2022 年陈伯吹奖名单和白鸦奖名单。



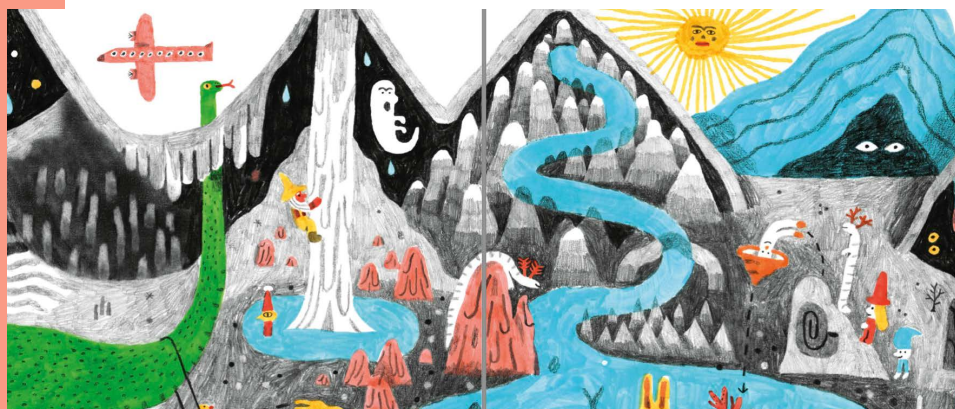
### Mountain

Published by Liebre, 2022

Author & Illustrator: Andrea Antinori

Andrea Antinori 的作品有一种不经意的幽默感，再加上丰富的色彩，无论是成人和儿童都能从中感到愉悦。主要获奖情况如下：

Selected illustrator for exhibition of Bologna Children's Book Fair 2017, 2020, 2021  
Best International Illustrated Book — Shanghai International Children's Book Fair 2019  
Premio Andersen 2017 (Best book 6/9 years old)  
Italian illustrator in IBBY Honour List 2016



### Sea

Published by Liebre, 2022

Author & Illustrator: Pablo Luebert

Pablo Luebert 来自智利。他在智利圣地亚哥学习哲学和平面设计，自 2007 年以来进行插图、设计、动画和很多奇怪、惊人的项目。

他的主要客户有：Google, NY Times, Puma, Houghton Mifflin 等。

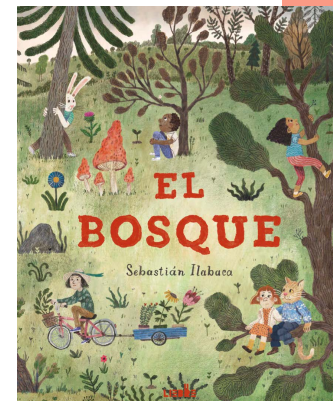


### Forest

Published by Liebre, 2022

Author & Illustrator: Sebastián Ilabaca

Sebastián Ilabaca 来自智利，是一位插画家、作家。他曾获得 2018 年获得智利图书商会年出版奖，以及 2019 年马塔·布鲁内奖（由智利文化、艺术和遗产部的国家图书和讲座委员会颁发）。

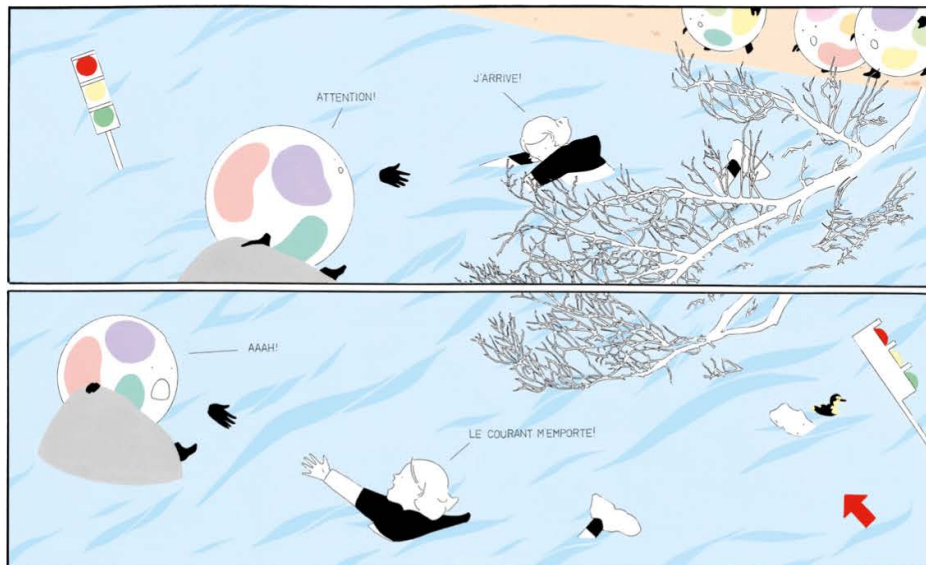




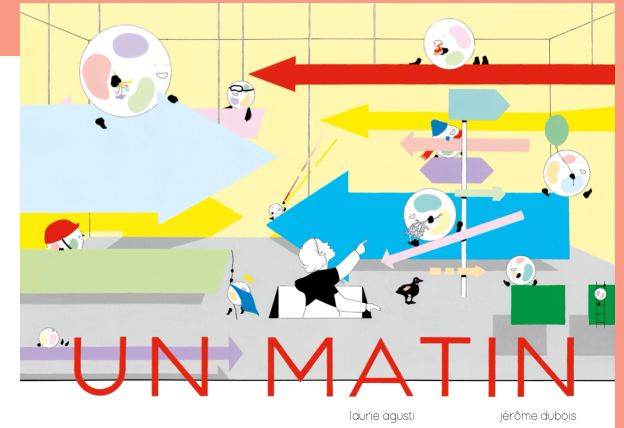
## One Morning

BCBF 2023 漫画类大奖

我们的小主人公一早上醒来，发现他/她周围的世界全部都变成了黑白的！颜色不仅从房子上消失了，而且从整个城镇都消失了。然而，在街上，其他人都表现得很正常，似乎并没有注意到这种奇特的变化。为了找回失去的颜色，这个孩子去了熟悉的地方：公园、电影院、披萨车……在那里，他/她遇到了几个顽皮的彩球，这些彩球自称是他/她的记忆：每次找到一个，就会有另一段回忆和新的色彩重新出现在他周围。彩球们说，因为小主人公平时太乖了，总是努力学习，忘记了放松去玩的重要性，导致它们都很无聊。所以这些彩球将带孩子进行一个有趣而令人不安的任务，让孩子找回快乐的感觉和记忆。书中给出了好几种可能的路径，由读者决定孩子要走哪条路，才能找回全部的色彩。作者将主人公设定为中性的形象，让男孩女孩们都能代入自己的视角。另外充满大量线索和细节的城市风光，以及从黑白逐渐演变为彩色的过程，让各年龄段的读者都能尽情欣赏。

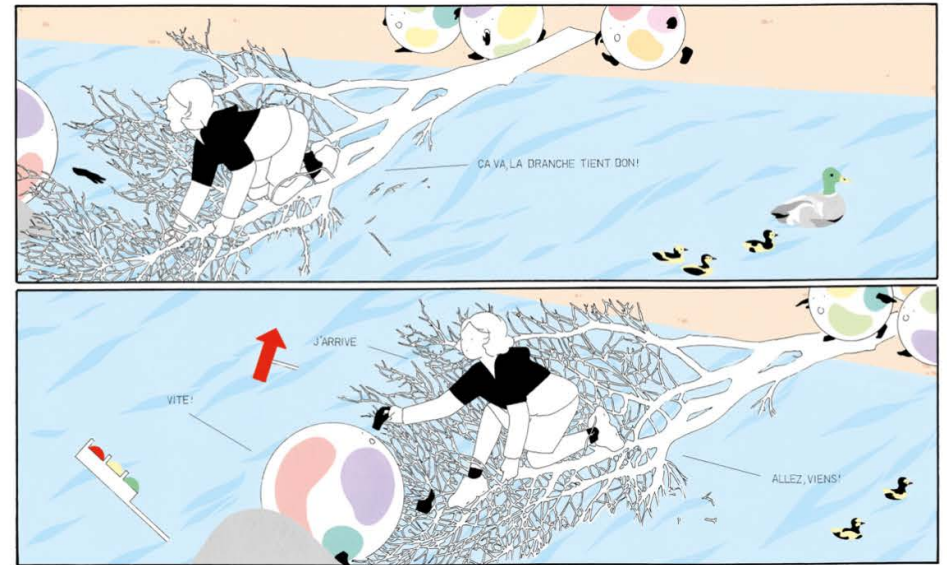


Published by La Partie,  
Sep. 2022  
Jérôme Dubois &  
Laurie Agusti  
96 pages  
29 x 21 cm



### What the jury said:

除了严格的抽象绘画之外，这本书还为读者提供了选择的元素：在每个“部分”的末尾，由我们决定翻到哪一页，可以从不同的叙述选项中选择。这个俏皮而富有诗意的故事为读者提供了一个真正的互动元素，因为我们得以和作者一起决定这个故事的走向。无懈可击的视觉故事通过丰富的艺术作品编织而成，对流行文化中的各种（可识别的）参考资料进行了微妙的致敬，进一步邀请人们重新阅读和重新体验。这本书的每一个方面都是为了支持一个令人惊讶的、有效的和独特的阅读体验，在视觉上和叙事上都很精彩。颜色到底去哪儿了？



## Handbooks for little travellers, magicians, educators

为日常生活增添闪光的趣味合集



### Atlas of Minimal Journeys

《世界上最小的旅行手册》

Published by Raum Italic, 2021

21 x 27 cm, 40 pages

Rights sold: Chile, South Korea

有些旅程是没有人想象过的，有些地方是没有人去规划过的。一些最小的旅程，即使看起来非常简单，也往往难倒我们，因为我们必须自己规划要走的路。如何将我们的手靠近所爱之人的手；如何在冰箱里找到最后一根雪糕；如何在超市中排到最快的一条结账队伍……

这本最小的旅行手册旨在指导我们进行这些日常小冒险，但请始终记住——如果我们不敞开心扉接受迷路的可能性，那么任何旅程都不会教给我们任何东西。

### VIAGGIO NELLA FANTASIA

Il libro è quello strumento magico che ti permette di navigare fino alle Colonne d'Ercole con Ulisse, cavalcare Ronzinate attraverso la Castiglia e la Mancia insieme a Don Chisciotte, volare verso l'asteroide B 612 del Piccolo Principe e compiere migliaia di altri viaggi da fermo. Basta sfogliare una pagina e ti troverai in un viaggio nel tempo e nello spazio, verso luoghi veri e immaginari, con compagni di strada sempre nuovi.



36

37

### Handbook for nearly magical magicians

Published by Raum Italic, 2023

16,7 x 21,5 cm, 56 pages

让某样东西在每个人的眼前消失，将某个生物切成两半，再漂浮在空中！

所有这些技巧以及更多内容都包含在一本简明的手册中，适合不太神奇但有足够想象力的女孩和男孩……

魔法隐藏在生活中的小事中，那就是你内心所携带的东西：充满想象力的点子以及对乐趣的渴望。而你在周围的人里也有不少魔力，他们对你的爱比任何事物都要强大，会让你走得更远！



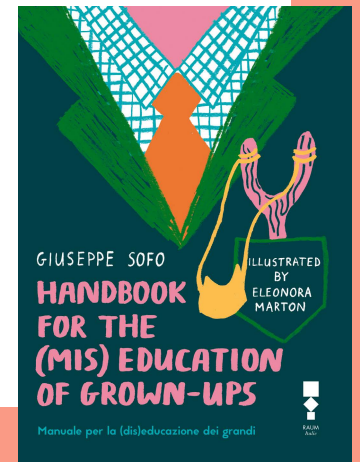
### Handbook for the (mis)education of grown-ups

Published by Raum Italic, 2018

16,7 x 21,5 cm, 44 pages

Rights sold: Mexico

如果是由孩子来教育大人，事情会变得怎么样？有了这些图解提示（以及您可能想添加的其他提示），您就可以（误）教育成年人，教他们重新发现内心的童真！





## The Famous Explosion at the Fog Factory

在令孩子捧腹大笑的同时提醒他们珍惜当下的生活



Published by Edizioni Clichy, 2023  
23\*29 cm, 40 pages

Angelo Mozzillo 出生于那不勒斯，现居米兰。他写的故事出现在儿童读物、多媒体装置、短篇小说集和文学杂志中。

他的绘本 *Io sono Foglia* 赢得了 Premio Andersen 2021 0-6 岁组的奖项和 Andersen Superpremio 的奖项。

Andrea Antinori 来自意大利，他的作品有一种不经意的幽默感，再加上丰富的色彩，无论是成人和儿童都能从中感到愉悦。

主要获奖情况如下：

Selected illustrator for exhibition of Bologna Children's Book Fair 2023, 2021, 2020, 2027

Selected in the list of Chen Bo Chui International Children's Books Award 2022

Selected in the list of White Ravens 2022

Selected for exhibition of Illustrarte 2021, Castelo Branco, Portugal  
Best International Illustrated Book — China Shanghai International Children's Book Fair 2019

Premio Andersen 2017 — Best book 6/9 years old.

Italian illustrator in IBBY Honour List 2016

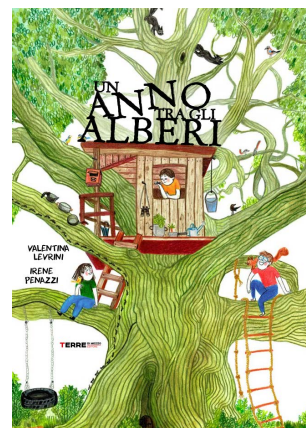
你有没有想过世界上的烟雾都来自什么地方？米兰、伦敦，还是新加坡？都不对，其实都来自烟雾工厂！这个工厂坐落在一个如此隐秘的地方，以至于人人都怀疑它的存在。直到二月的一个早晨，一场意外突然将它炸毁，大雾笼罩了附近的城市。

居民们突然看不清前方了，只能步行，不再化妆，也不再梳理头发。

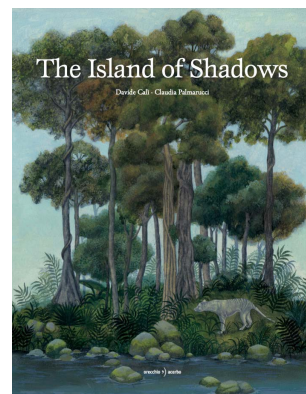
人们连自己的家都找不到，好多人不小心去了别人的家里，照顾了别人的孩子，但好在所有孩子都得到了照顾。

害羞的人开始毫不羞耻地说出他们想要的，因为没有人能认出他们……

而当工厂故障修复，迷雾散去，城市和人民已经不一样了，也许，恢复正常并不是那么容易……



Published by Terre Di Mezzo, 2023  
Valentina Levrini & Irene Penazzi  
225 x 320 mm  
32 pages



Published by Orecchio acerbo, 2021  
David Cali & Claudia Palmarucci  
230 x 300 mm  
56 pages  
Rights sold: Korean, French, Polish, English (NA), Complex Chinese

06

以诗歌般的语言深度感受大自然的美妙

## Tree

一本关于植物的美丽绘本，可以激发我们对周围绿色空间的好奇心和热爱。

十二幅色彩缤纷的树木肖像，突出了树干、树叶、花朵和水果的特点。

作者以诗歌般的语言介绍了这些沉默而安心的玩伴，让一群孩子在树下观察与并发现新事物。

在这段“户外”度过的时光可以让孩子们了解到人类如何与大自然和谐相处，并感到心灵上的慰藉。

来自 IBBY 荣誉画家 Irene Penazzi 的新作。

07

大奖画家笔下的失落世界

## The Island of Shadows

在渴望沼泽和往日时光瀑布之间，有一座没有名字的森林。森林中有个梦境矮林，住了一位小袋鼠医生。

小袋鼠医生专门为动物治疗一种病。什么病？就是「恶梦」这种病。

他就像个有袋子的弗洛伊德，倾听动物们形形色色的夜梦纷扰。

他善于分析和治疗，知道如何捉拿各种窸窣窸窣、黏糊糊或吱吱叫的恶梦。

小袋鼠医生从未失败，直到袋狼带着他不寻常的梦到来……

《影之岛》揭露人类荣光下深埋的层层暗影：映射在濒危动物梦魇与暗影之岛，灭绝之影终将反噬我们自身？



Published by Lecturita, 2022  
MARÍA LUZ MALAMUD & MARÍA  
ELINA  
170 x 220 mm  
32 Pages



Published by Rabén & Sjögren,  
spring 2023  
Oskar Kroon & Joanna Hellgren  
260 x 199 mm  
32 pp

08

用从积极的角度看待事物，学会审美

### **Bigotini, the Magician**

魔法在哪里？什么东西是能产生魔法的？魔术师小胡子没有披风、魔杖或银色的衣服，但他教会了每一位居民：只要你用心感受，魔法无处不在。而他们发现的那些魔法，是让衣服起舞的风，是贝壳中传来的远方的回响，是奶酪中的气泡，是夜空中飞舞的萤火虫……正是这些日常生活中的平凡又富有大智慧的美好给他们带来了内心的慰藉，让他们拥有了更加快乐的生活。小胡子希望孩子们学会如何留心观察，从积极的角度看待事物，这样他们便能从我们周围的世界中发现种种美丽的奇迹，并照亮自己的生活。

09

想象这个星球上的夜晚，来自大奖作家

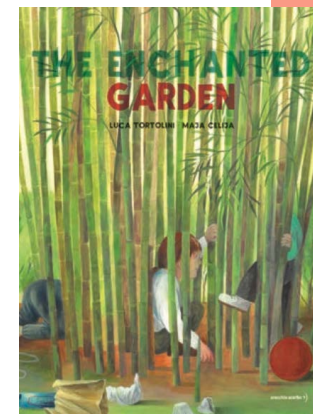
### **How the Town Sleeps**

两姐弟在他们的窗户边种下了新芽，期待着收获的那一天。一个小宝宝刚刚洗完澡，爬进了祖母的怀里。一艘船从港口出发，驶向月光照耀的远方。这个小镇准备睡觉，也许它看起来很像你的城市？你看到那个正在练习小提琴的男孩，和讲故事的时候睡着的父亲了吗？也许你还观察到一个孩子焦急地等待着煎饼做好，还有那艘驶离黑暗的船。在万事万物之上，是什么寂静、又大又圆？你看到那一轮明月了吗？我们能感受到夜间的静止和运动，以及它独特的魅力。一本瑰宝般的绘本，适合睡前安静的时刻。

## **The Enchanted Garden**

大奖作家描绘的静谧世界

这本充满细节的绘本将引领小读者体验和观察不同季节在花园中的所有变化。春天，万物复苏。孩子们回到公园玩耍，动物们现身，鲜花盛开。在夏季，人们可以听到美妙的喧嚣，色彩更加浓烈，阵雨和清风吹拂天空。秋天，风越来越大，花园里空荡荡的，树叶堆积如山。最后是宣告冬天来临的寂静：一切都停止了。正是在这种孤独中，一尊石头雕像，和公园里的小动物朋友一起散步，让它感觉不那么孤单。直到新芽出现的那一天，一切都重新开始。



Published by  
Orecchio acerbo, Jul. 2023  
235 x 310, 44 pages

Luca Tortolini 1980 年出生于意大利的马切拉塔。毕业后，他开始文学创作，主要作品有《童年的家》（2016 年博洛尼亚书展特别关注奖）《狐狸与飞行员》《可怕的野蛮生物》等，深受读者好评。他与弗朗索瓦·特吕弗一起获得了 2021 年安徒生最佳插图书籍奖。





## Oliver and the Night Giants

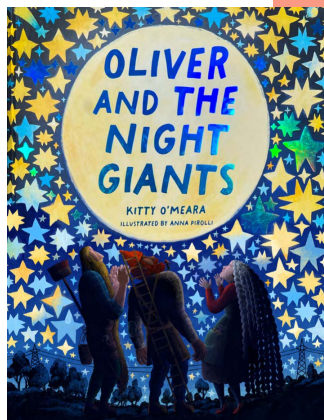
鼓励孩子珍视梦想，将世界变得更美好

如果一天晚上有三个巨人来到你卧室的窗边，并邀请你帮助他们修复世界，你会怎么做？

奥利弗度过了艰难的一天。当同学们取笑他的画时，他的自信心受到了打击。那天晚上，三个巨人出现在奥利弗卧室的窗边，他们是来说服奥利弗帮助他们完成修复世界的夜间工作的。

从照亮月亮到擦亮星星，从调整山脉到制造雪花，从播种到哄大海平静下来。奥利弗与三个巨人一起周游地球时，他学会了用他的想象力来改变世界，并珍惜他的梦想。

这个深思熟虑、美丽的睡前故事是对想象力和珍视梦想的强调。



Published by Tra Publishing, 2023  
Kitty O'Meara & Anna Pirolli  
235 x 305 mm  
40 pages

Kitty O'Meara 目前是一名精神导师，并一直是一名作家和艺术家。她的第一本书《人们待在家里》由 Tra Publishing 出版，已经售出超 3 万册。另外她的第二本书 Rare Tiny Flower 已经售出了 7 种语言的版权。

出生于热那亚的插画家 Anna Pirolli，在欧洲设计学院学习插画。她曾在 Pearson, Vogue, MTV, Disney 等公司担任自由插画师和艺术总监。她还是米兰 Accademia di Brera 的客座教授，教授设计应用于艺术的课程。

她曾获 2021 年插画家协会的 Dilys Evans 创始人奖。



Published by Máquina de Voar  
Maria João Lopes & Teresa Cortez  
32 pages  
200 x 235 mm  
Recommended – Portuguese National Reading Plan  
Nominee: 葡萄牙作家协会年度最佳图书



Published by Planeta Tangerina, 2022  
Henrique Coser Moreiral  
155 x 180 mm  
50 pages

12

鼓励孩子们自己思考，加强逻辑思辨能力

## Parents don't know, but I can explain

为什么星星不会从天上掉下来？为什么我们不能每天都保持快乐？为什么我看到玛丽亚的时候心跳会很厉害？

我脑子里有很多问题，所以我经常向爸爸妈妈求助，但我对他们给我的解释并不满意。

所以我决定，如果我想了解这个世界，我就必须自己去调查。

但是想要找到答案真的很难，我不像我的老师，只在考试时问一些她已经知道答案的问题，我只在我不知道答案的时候才问问题。

但爸爸向我保证，我很快就会弄明白的，因为他知道，时间过得飞快。

13

荣获各项大奖的低幼无声漫画

## The First Day

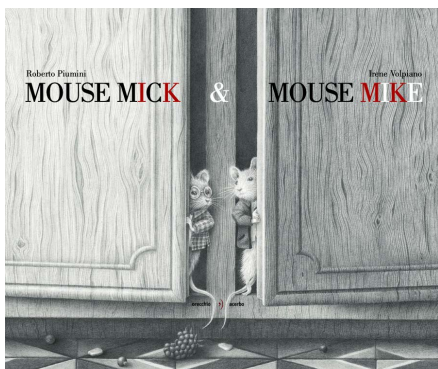
我们都记得那些不得不待在家的日子。那些日子并不轻松，我们想要的只是出去玩而已，跑上外面的街道、公园、秋千，见到思念的朋友、我们的祖父母。

然后那一天到来了，可以出门的感觉真好：穿上我们的鞋子，去外面进行新的冒险！这本书帮助我们记住出去玩的一天，久违的一天。

让我们永生难忘。让我们庆祝！适合小读者的无声图画小说。

本书获得 2023 年度几项重要奖项，包括博洛尼亚书展 Special Mention、博洛尼亚插画展最终名单、4th Serpa International Award for Picturebooks 等。





Published by Orecchio acerbo, 2023  
Roberto Piumini & Irene Volpiano  
297 x 250 mm  
32 pages

14

## 罗大里终身成就奖得主新作

### **Mouse Mick and Mouse Mike**

住在城市的老鼠迈克前来拜访住在乡下的老鼠米克，他们在米克的厨房里享用了一顿简单的饭菜。迈克很欣赏乡村的宁静，因为城市里完全是另外一回事！然而，对于米克来说，城市生活有点太冒险了。确实到处都有很多景点，包括游泳池、梳妆台，但参观时付出的代价非常高。米克感受到各种各样的恐怖：捕鼠器、厨师的扫帚、猫爪和大人的脚。乡下老鼠米克的心已经累坏了，肚子还是空的。最后，他们弄到的曲奇很好吃，但又经历了一阵恐慌。这不是他喜欢的生活，最好还是跳上他的自行车，回到乡下的宁静中去。

15

## 感受生命的力量，减少成长中的焦虑感

### **From the Highest Branch**

爱莎每天都爬上她那棵巨大的树，在最高树枝上观察着附近的环境，想象曾经的远古世界。那个时代，地球是一片空旷寒冷的沙漠，月亮孤零零地挂在天上。早在剑齿虎和披着羊毛大衣的猛犸象统治这片土地之前，她的树就已经伫立于此了。尽管树身上有丑陋的伤痕，但这位朋友仍然骄傲且坚强如山。爱莎每天都看着鸟儿、松鼠和蚂蚁在树叶间穿梭。今天，她想造一个木屋在那里过夜，但她的父亲却说这棵树生病了，只能砍掉。这就是树的结局吗？但是如果我们耐心等待，是否会有新的发现？一个关于爱、失去和重生的故事，提醒我们只要有时间和耐心，伟大的事情就会发生。



Published by MonsieurEd, 2022  
Hélène De Blois & Émilie Leduc  
26.0 x 19.5 cm  
48 pages

## Last and Found

用诗意的角度观察时间的流逝，带来生命的思考

生活中充满了“最后一次”，我们是否会记得最后一次睡在父母中间、暑假的最后一天晚上，最后一次爬上树屋？有些“最后一次”是快乐的，有些是悲伤的，有些是你期待已久的。最后的时间可以是一个机会、一个开始，无论它是令人恐惧或让人想要改变。最后时光也可以是一个有趣的记忆，让我们记录下来，永远停留在这本书里。这是一本富有哲理的、令人欣慰的思想书，邀请孩子们思考和交谈。它鼓励孩子们用自己的眼睛观察生活中时间的流逝，并记录对于自己来说重要的“最后一次”。通过这种方式，作者希望孩子们认识到我们生命的有限与宝贵，从而更好地运用自己的时间。



Published by Etana Editions, 2022  
32 pages  
210 x 230 mm

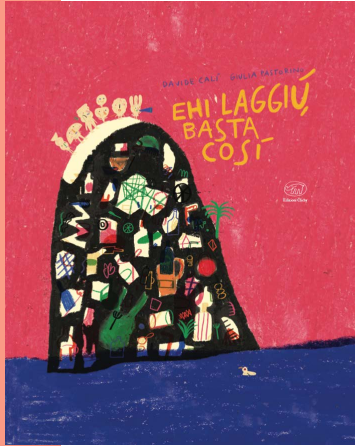
Maia Hurme 住在赫尔辛基，她是一位插画家、作家、视觉艺术家，也是2019年 Finalindia Junior 奖的候选人。从赫尔辛基大学毕业后，她将自己的时间投入到了儿童书籍创作上，目前在阿尔托大学教授插画课程。她的作品曾入围过 White Ravens 2015，以及布拉迪斯拉发插画双年展等重要展览。





## Giulia Pastorino's Works

近年来多次入选 BCBF 的意大利新生代画家



### **Hey over there, that's enough!**

Published by Edizioni Clichy, 2023

Author: Davide Cali

22 x 26 cm, 40 pages

“从大海上漂过来的这些东西是什么？”岛上的小怪兽们遇到了一个难解的谜题……这些都是可能会派上用场的奇怪物品。他们决定组织起来，收藏这些东西：写着“红辣椒味”的精美管子、写着“可口可乐”的罐子、写着“肉酱”的盒子。岛上的第一批收藏家和勤劳的制造商开始将从海里获得的材料变成宝贝，甚至促进了当地的经济！但是这些奇妙的物品还在源源不断地到达，也许是时候告诉慷慨的捐助者，岛民们已经拥有足够的东西了。

“嘿，那边的，够了！”但捐助者们似乎没有听到这个请求。所以岛民们觉得，也许最好将这些东西全部寄回给发件人……



Giulia Pastorino 近年来两次入选博洛尼亚童书展的最终名单，并入选 2021 年的 Italian Excellence. The new generation of Italian illustrators for children, 成为备受关注的意大利新生代插画家。而且近年来她的新作也很多，并与不同的意大利出版社合作，相信未来还会继续看到她大放异彩。

### **Bigger Than You!**

Published by Edizioni Clichy, 2023

Author: Elena Levi

29.5 x 21 cm, 40 pages

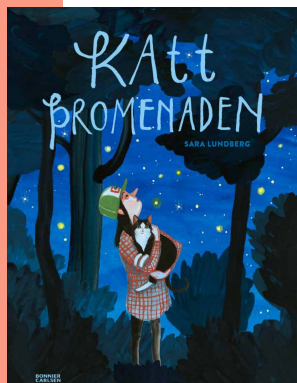
安娜和马可同一天出生，是最好的朋友，但有时他们会因为谁能做得更好而争吵。安娜打赌，她可以变得比马可大得多。安娜闭上眼睛，扬起脸颊，在一团烟雾中变成了一只海象。嘿！马可变成了一只灰熊。然后她变成河马，他变成大象。依此类推，越来越大，直到蓝鲸击败竞争对手。是时候玩新游戏了：谁会成为最小的？小菜一碟，又到了出门跑步的时间了：但是他们之间谁跑得最快呢？





## The Cat Way

大奖作家的最新作品



Published by Bonnier  
Carlsen, 2023  
195 x 260 mm, 64 pp

萨拉·伦德伯格 (Sara Lundberg) 是瑞典最受赞誉的图画书创作者之一。并获得了多项著名的提名和奖项，包括两次获得八月奖以及 Snöbollen 的 2018 年度瑞典最佳图画书奖。

她凭借《当我像鸟飞向我的梦》获得了英国的凯特·格林纳威大奖提名 (2021 年)、瑞典的“奥古斯特文学奖”，以及其他一些奖项。

除了创作故事之外，她还为 30 多本儿童读物创作了插图。她是代表瑞典参加博洛尼亚儿童书展的插画家之一。



猫咪和女孩每天一起出去散步，人在前，猫在后面几步。

她们总是绕着同样的圈子转，通常会在一个特定的地方停下来玩捉迷藏。

但是有一天，猫受够了！她走向了不同的方向，远离了她的主人和熟悉的道路。女孩变得非常害怕和困惑。她应该留下还是跟随？她的猫到底要去哪里？

如果她们迷路了，再也找不到回家的路怎么办？但最后，她从猫咪的眼神里得到了答案。

做好朋友就意味着要尊重彼此，在尊重和陪伴的基础上，她们才会在成长路上看到最好的风景。



Published by Edizioni Clichy, 2022  
Elena Levi & Mathilde Tourbillon &  
Sarah van Dongen  
23 x 30 cm  
40 pages



Published by Terre Di Mezzo, 2022  
Mariapaola Pesce &  
Martina Tonello  
23 x 28 cm  
32 pages

19

享受童年的无忧无虑，  
与朋友构筑珍贵回忆

## The Boat of Stars

在一个森林中的湖泊旁，一艘废弃的旧划艇上，四个男孩和女孩正要度过他们童年的最后一个夏天。

他们决定做些什么，来纪念这段也许是人生中最宝贵的日子。

在故事的最后，北极光照耀在他们的身上，为他们的友谊和未来的人生祝福。

20

学会不要议论他人，  
提高人际交往能力

## I Heard That...

最近鼯鼠好像消失了，已经有一段时间没有有人在农场里看到鼯鼠，她到哪里去了？她因为激怒了农民而跑了？她去纽约跑马拉松了吗？她成了名人，她要拍电影了吗？

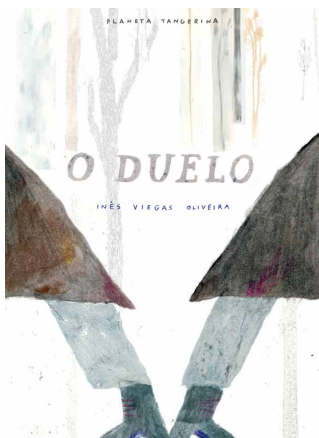
在一堆混乱的信息中，农场的动物们对鼯鼠的命运进行了越来越多的假设。

到最后，这些八卦和原本的事实的偏差越来越大，到底谁会是正确的呢？被鼯鼠知道了又要怎么办才好？





Published by MonsieurEd, 2021  
Aurélien Galvan  
22.8 x 17.8 cm  
64 pages



Published by Camelozampa, 2022  
Inês Viegas Oliveira  
64 pages  
190 x 260 mm

21

讲述失去的概念，  
鼓励孩子们乐观面对

### **Coco, Where Are You?**

一天早上，小象西蒙娜无心吃饭，因为她的朋友小鸟可可已经飞向蓝天，再也不会回来了。她四处寻找可可，以为可可像蜜蜂一样生活在花丛中。但惊喜的是，她真的找到了他。

当他们一起探索这片可可称之为家的非凡土地时，西蒙娜看到她的朋友很开心，并且被他最喜欢的东西包围着，这让她松了一口气！

这是一本讲述失去的充满冒险的书，无论是在失去亲人还是失去物品的时候，它都提醒了我们逝去的一切将永远活在我们的记忆中。

22

屡次入围博洛尼亚插画展的文学新星作品

### **The Duel**

在一个寒冷而遥远的国家，有两个男人因为争吵而将展开一场决斗。

他们已经争吵了很久，甚至双方都不记得最初争吵的缘由。

他们放弃了寻找真正的解决方案，为了一劳永逸地解决问题，他们决定进行决斗。背靠背，就像在所有决斗中一样，每个人都开始数一百步，然后转身射击。

1, 2, 3, 4..... 他们各自向前走，互相分开了。我们跟随其中一位进入这趟旅程，但我们不禁想问：他要去哪里？

这是一本关于冲突、战争的书，但主要是关于和平的。

我们将从中得到解决人际关系中所有矛盾的启发。

### **I Do Want to Win!**

强调比赛真正的意义是友谊

没有人喜欢输，你知道的，更不用说孩子们了。

七岁的柯西莫和皮耶罗也是这样，他们既是同学又是好朋友，但每次在游戏中，他们都会发生了激烈的争吵，因为他们都想赢，总是如此。

也正因如此，一天早上，当一群大一点的孩子向他们提出一项需要极大勇气的挑战时，他们无法拒绝。这是一个很快被证明太过危险的游戏，但他们不在乎，因为他们只想着一件事：赢！

就在情况变得越来越危险的时候，柯西莫和皮耶罗发现了比赛的真正意义。

他们学会了开心去玩，而不再是为了赢。他们最终可以在巨大的、自由的笑声中一起放松。



Published by Edizioni Clichy, 2023  
Elena Levi & Gaia Petra Sana  
23\*29cm Pages: 40



Si abbracciano e ridono dalla contentezza,  
e Costantino dice: «Comunque questa volta hai vinto tu!».  
Allora Pietro gli risponde: «Sai che ti dico: non me ne importa  
niente di vincere, voglio solo giocare insieme a te.»



## There is Only One Series (5 titles)

歌颂亲情和友情的力量，温暖治愈的插画适合所有幼儿

世界上像你这样的人只有一个，是你教我了解这个伟大的世界以及如何享受旅程，是你带我领会快乐，带我渡过难关。

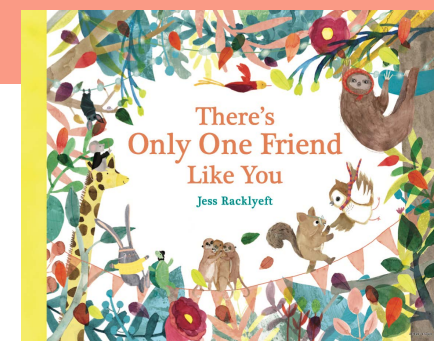
我的爸爸、妈妈、祖父、祖母、朋友，因为有你，我的世界变得与众不同。每个人都有自己的家人和朋友，但是像你这样的人快乐、温柔、真挚的人只有一个。Jess Racklyeft 的 *There's Only One...* 系列歌颂亲情和友情的力量，关注家人和朋友在我们生活中独特而重要的角色。

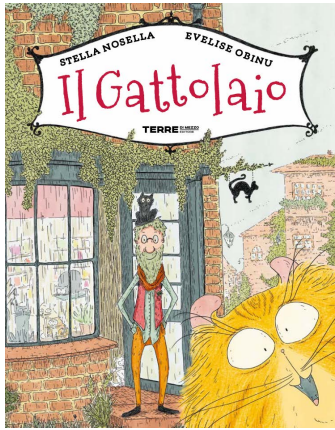
Jess Racklyeft 是来自墨尔本的一名儿童图书爱好者、绘图员和读者，她还为卡片公司、图画书、原画、版画和所有类型的不同客户项目创作作品。

Jess 喜欢水彩画，但越来越喜欢将数字作品与修补油、铅笔和其他她可以戴上手套的小玩意儿结合起来。



Published by Affirm Press, 2019-2021  
210 x 290mm  
24 pages





Published by Terre Di Mezzo,  
2022  
Stella Nosella & Evelise Obinu  
18.5 cm x 24.5 cm  
40 pages



Published by Edizioni Clichy,  
2021  
Elena Levi and  
Giulia Pastorino  
32 pages  
23.5 x 30 cm

25

学会接受失去，  
期待明天的美好

### **The Catpenter** 猫咪制造所

从前有一个猫匠，他知道如何为每个小顾客制作最适合他们的猫。所以他的店外总是排着长队，而所有期待着拥有自己的猫的孩子都会满意地离开。  
有一天，一个看起来非常悲伤的孩子来了，手里拿着一张纸，上面写满了他的要求。猫匠开始工作，但当孩子看到结果时，他却哭着跑回家：这不是他想要的猫！不是他的老猫布朗尼！  
然而，这只新猫立刻就爱上了这个孩子，它跑去找他，凭着它的可爱和韧性，它将能克服一切阻力。

26

用孩子的方式让他们  
接受弟弟妹妹的到来

### **A dinosaur has arrived!**

露西亚非常激动：妈妈和爸爸告诉她，几个月后会有一些非常特别的事情。她毫不怀疑：肯定是家里要来一只恐龙。迪诺是一只又大又大又饿的恐龙，他遇到了很多麻烦，每天晚上他都和露西亚睡在床上。然而，多么奇怪，妈妈的肚子越来越大了……

小弟弟的到来对孩子们来说是一个真正的挑战，他们会想像着恐龙，带着无比甜蜜的心情面对这个微妙的时刻。  
故事的最后，当小弟弟到来时，露西亚终于准备好放恐龙迪诺走。但是，就像所有我们真正爱的人一样，迪诺不会消失。总有一天，他们会在恐龙的土地上重逢……

### **My grandmother has the world in her head**

和我们的女性长辈一起“活到老，学到老”

一个对世界充满好奇的孙女陪伴着她那认为自己生活在世界各地艺术博物馆中的祖母，她们一起探索广阔的世界。

**My Grandmother has the world in her head** 是一本关于旅行和它带给我们的无限可能性的书。

同时它也谈到除了“祖母”、“母亲”的身份，女性还应该找到属于自己的生活。

我们还能从书中看到关于衰老和认知能力丧失的讨论，作者以神奇的想象力安慰小读者，让我们看到老去也有美好的一面。



Published by Maquina de Voar, 2022  
Rita Guerreiro & Soraia Oliveira  
40 pages, 200 x 235 mm



My grandmother Lúcia is the most travelled person I know; and the only one who folds the plastic bags from the supermarket into little triangles.  
"Folded like this they tidy up well. Otherwise, it's a plastic mess in the cupboard. Oh my!", she explained.

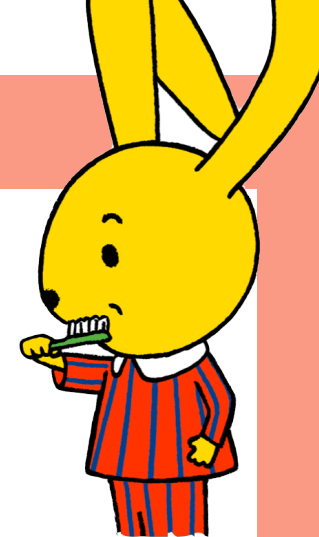
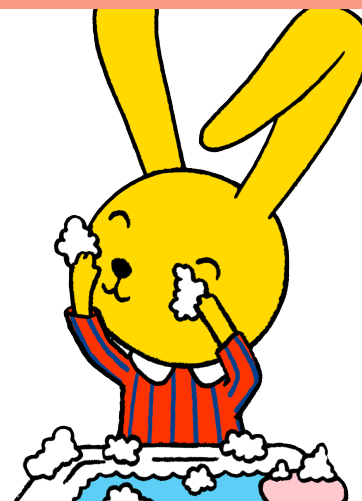
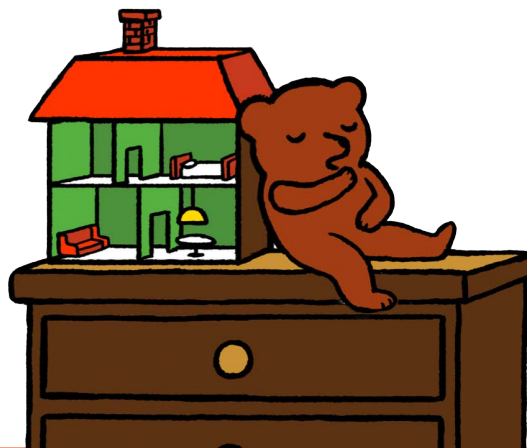
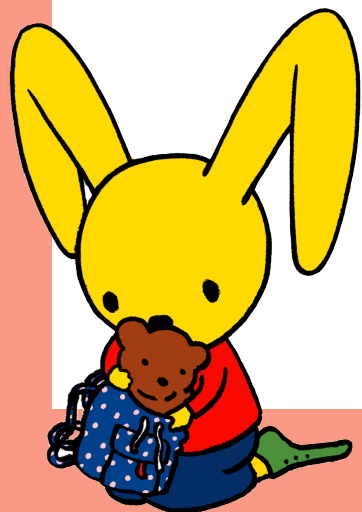


## Oby's Day Series (4 titles)

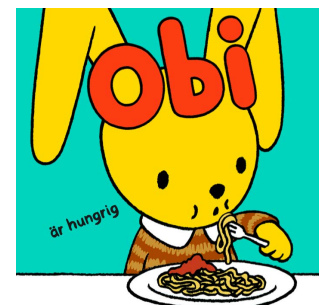
适合低幼孩子学习日程安排

早上闹钟一响，欧比就很准时醒来。早餐后，该穿衣服和收拾背包了。欧比在外面玩了一整天之后，该洗澡了。欧比跳进浴缸，水溅了出来！欧比知道如何洗他的肚子、脚和屁股。但也许他忘记了什么？噢，还有耳朵！到了吃饭时间，欧比帮忙摆好餐桌。一不小心，盘子掉在了地上。幸运的是，妈妈会过来安慰欧比。欧比很累，但在睡觉前他必须穿上睡衣并刷牙。他还必须在关灯前让他所有的朋友都上床睡觉：晚安青蛙、晚安猫、晚安泰迪熊。晚安欧比！这套绘本描绘了小兔欧比的一天，温暖人心的日常生活和恰到好处的文字量，配以色彩缤纷的图片，适合最小年龄段的孩子。

Carl Johanson 曾就读于伦敦的 St Martin 艺术学院，并在斯德哥尔摩获得平面设计和插图硕士学位。他 2015 年的处女作 All Kinds of Cars 收集了真实和想象中的公路车辆，取得了巨大成功，并以多种语言出售。姊妹篇《各种各样的飞机》以同样令人振奋的风格在真实和幻想的飞行器中起飞。这两本书都提供信息、娱乐和启发。他还创作了一系列适合低龄儿童的故事。



Published by Rabén & Sjögren  
Original language: Swedish  
150 x 160 mm, 18 pp (per title)



CARL JOHANSON  
rabén&sjögren



CARL JOHANSON  
rabén&sjögren



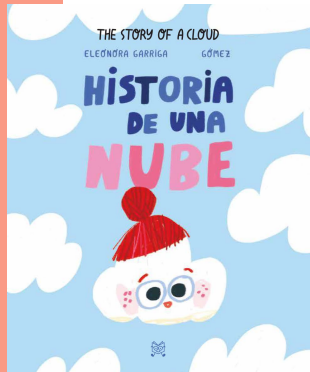
CARL JOHANSON  
rabén&sjögren



CARL JOHANSON  
rabén&sjögren

## Story of a Cloud

学会接纳自我，思考自身的优势

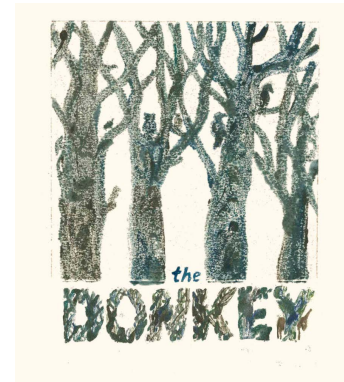


Published by  
Lecturita, 2023  
40 pages  
20 x 23 cm  
Rights sold: Korean

想要与众不同有什么问题吗？  
还是选择别人走过的路比较好？  
一朵小云在天空中飘来飘去寻找答案，它遇到了很多其他种类的云，但却无法选择自己想要变成的模样……  
也许答案并不都在天上？这朵可爱的小云在一个富有深度且快乐的故事中讲述了自己的独特。

Eleonora Garriga 是布宜诺斯艾利斯大学的图像和声音设计师，并在她居住多年的马德里康普顿斯大学获得视听制作硕士学位。除了作家身份，她还是一名编剧，UBA 的视听写作教师，以及 @soymegz 的定格动画视听导演。

Ana Gómez 在萨拉曼卡学习美术，并在坎特伯雷和米兰继续接受培训。她从事过非常不同的项目，但都与文化、儿童和书籍有关。她最喜欢的职业是插画师。她为不同国家的众多出版商绘制过插画。最近她正在制作自己的漫画。



Unpublished  
Varya Iashchenko  
40 pages

30

直面恐惧和忧郁，  
寻找克服的方法

## A Little Donkey

一头小毛驴被恐惧占据了心灵。他的恐惧变成了一个巨大的怪兽，坐在它的脖子上，并让他觉得无精打采。

当秋天来临时，成熟水果的香味吸引了小驴，但他太害怕了，没办法吃到水果。在绝望中，他咆哮起来，园丁魔法师听到这个奇怪的声音，就来查看他的情况。她把怪兽变成了美妙的花种子，小驴又活了过来。

这是一本关于恐惧的绘本，讲述恐惧是如何从内心滋生并破坏我们的生活的。重要的是让孩子明白，有时我们需要别人的帮助，要求帮助是非常正常的。



Published by  
Planeta Tangerina, 2020  
Joana Estrela  
48 pages  
195 x 220 mm  
Rights Sold: Catalan, English,  
Korean, Portuguese (Brazil),  
Spanish, Italian, Complex Chinese

31

讨论性别和自我，  
培养自尊自爱的心理

## Boy, Girl

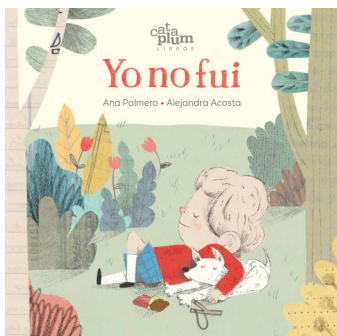
我们是谁？男孩？女孩？我们的身份不仅仅由两个词来定义。

我们有什么感觉？我们有什么兴趣爱好？我们不会在一个非黑即白的世界中找到这些问题的答案。

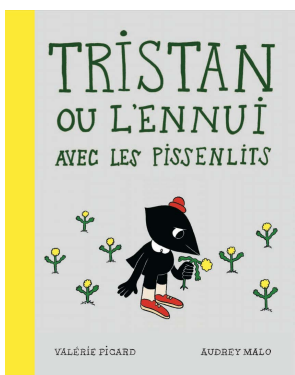
要知道，我们生活在一个具有多种音调和可能性的世界（多棒的事情！）。

因此，我们邀请所有人通过 Joana Estrela 的这本书来庆祝多样性、自由和对每个人的尊重。





Published by Cataplum, 2022  
Ana Palmero & Alejandra Acosta  
18 X 18 cm  
32 pages



Published by Monsieur Ed,  
Oct 2022  
Valérie Picard & Audrey Malo  
21.9 x 17.1 cm  
56 pages

32

喜欢恶作剧的小朋友  
应该明白的道理

### *It Wasn't Me*

是谁把巧克力球放进麦片里？不是我干的！是谁在车玻璃砸破了？不是我干的！是谁用了我新买的笔？不是我干的！

我们的小主人公天天在家里调皮捣蛋，无论是谁责备他，他都大声地说：“不是我干的！”

噢，突然有奇怪的事发生了，他的巧克力哪里去了？门外传来另一个熟悉的声音，她说：“不是我干的。”

这是一个充满表现力和坦率的日常情景，同时也充满幽默感。作者随意而坦率的笔触以意想不到的转折向我们表明，不负责任的恶作剧会惹得他人讨厌。

33

了解自己所有的情绪  
并学会控制

### *Tristan, or The trouble with Dandelions*

崔斯坦不小心掉进了洞里，从蓝色的忧伤世界开始，随着他的情绪的变化，他不停地被拉进了粉色的欣赏世界、绿色的嫉妒世界、黑色的恐惧世界、黄色的欢乐世界和红色的愤怒世界。为了应付不同世界中不同的情况，崔斯坦感到筋疲力尽。这时候，他终于明白了，要怎样才能结束这一切……

这本书非常适合所有需要控制情绪的孩子，通过这本书，他们还可以学习识别情绪，并探讨平息情绪的方法。

## *A very light girl and a very heavy girl*

入选 2023 BCBF 100 Braw Amazing Bookshelf 书单

这本绘本讲述了一个美丽的故事，两个相反的年轻女孩必须面对自己，才能互相达到存在的平衡。

在一个充满废墟和荒凉风景的世界中，两位年轻女孩的冒险呈现出她们的孤独、纠缠和漂泊。

只有她们认识自己并了解、接受自己，她们才能在充满紧张和压力的世界中找到安身之处。

Kirim Nam 使用极其简单的图形概念，采用垂直双页插图结构，将她的小寓言变成了一本令人充满力量的书。



Published by fulgencio  
Pimentel, 2022  
Kirim Nam  
21 x 24 cm  
28 Pages



Kirim Nam 于 1990 年出生于韩国仁川。在苏格兰度过青少年时期后，她回到韩国，在韩国国立艺术大学学习美术。

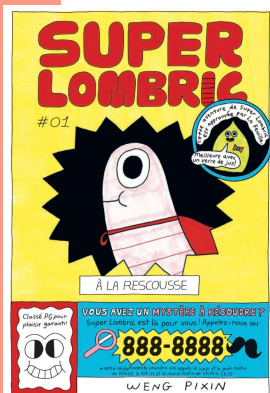
在那里，她有机会接触戏剧、诗歌、舞蹈和音乐等艺术学科。

2014 年，她移居柏林。对插图和插图专辑的叙述着迷，她于 2016 年开始在柏林的 Weißensee 艺术学院学习视觉传达。

作为一名插画家，她的作品受到大自然的启发，展现了具象和抽象之间摇摆的线条和形状。

## Super Worm/ 大侦探虫虫系列

趣味性极强的漫画系列



Published by  
Monsieur Ed, 2023  
21.0 x 14.8 cm  
92 pages

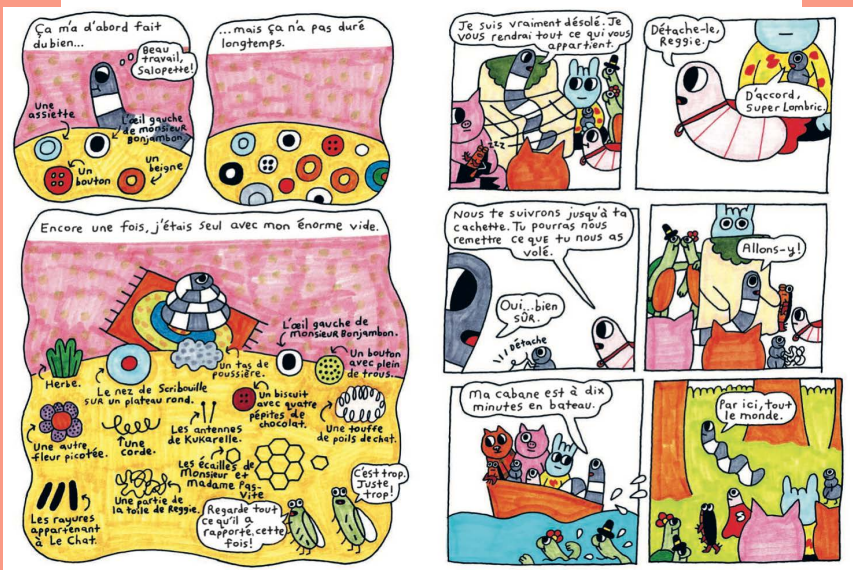
在《大侦探虫虫》系列的第一卷中，猪先生失去了他唯一的一只左眼！他赶紧打电话给他的朋友——神奇的大侦探虫虫，来拯救他！虫虫很快找到了嫌疑人，但却没有证据。

当后来他所有的朋友都报告说他们的东西不见了时，聪明的虫虫将不得不想出一个陷阱来抓住这个非常不寻常的嫌疑人。

故事的结局温馨又欢快，作者希望孩子们在读完这一卷后，能够以不同的眼光欣赏他人的优点，交到更多好朋友！

这是一部令人捧腹大笑的悬疑小说，其中充满了有趣的情节、第二卷的预告、荒诞的回顾，甚至还有一些关于草间弥生的小知识。

这个独一无二的漫画系列由新加坡艺术家 Pixin Weng 创作，请做好准备，和虫虫一起踏上冒险的旅途。



## The Magician

法国著名画家 Blexbolex 新作

故事开始于一座被魔法师们遗弃了很长时间的房子。有一天，三个魔法师（一头大象、一只鸟、一个小女孩）从那里被释放出来，一个接一个地进入了外面的世界。但他们的行踪马上被发现了，女猎人和助手狮子前来执行捕获他们的任务。为了逃离，魔法师们不得不抛开他们原本的愿望和个性，用他们的魔法创造一个平行的、美妙的世界，并在里面训练自己，以防猎人的袭击。

不幸的是，他们还是输了，可怕的女猎手将他们变成种子，从而完全地消灭了世界上的魔法痕迹。然后她试图将他们卖给巫师，一个统治着以秩序和金钱为主导的社会的全能大亨。但是女猎手和巫师之间的战斗引发了一场风暴，把种子带走了；随着时间的流逝，它们变成了会长出叶子、花朵和果实的树。故事的最后一步预示着新的转变，被巫师欺骗的女猎手终于明白了自己应该站在哪一边……



Published by La Partie,  
November 2022  
210 pages, 22 x 27.5 cm  
SHORTLISTED -  
MONTREUIL FESTIVAL  
PÉPITE AWARD 2022

Blexbolex 于 1966 年出生于法国。他既是插画家，也是漫画家。他在 2009 年获得了享有盛誉的金字奖，以表彰其在全球范围内的最佳书籍设计。目前他的书已经被翻译为多种语言，享有世界性的声誉。





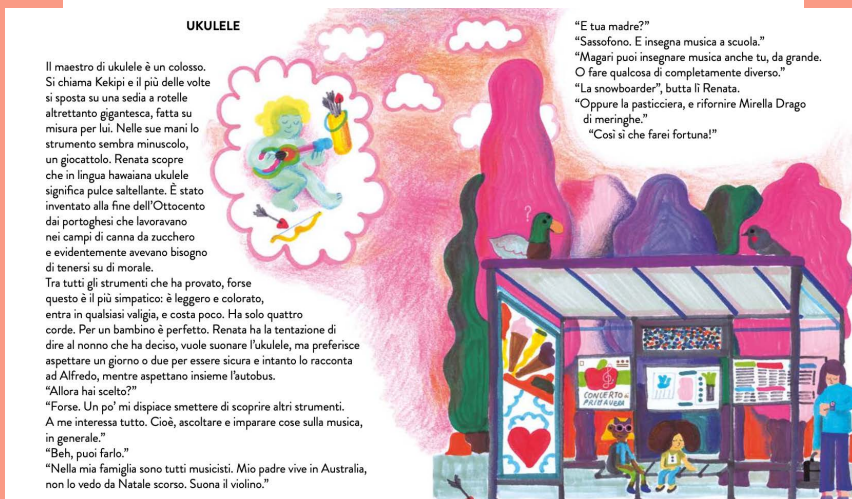
## House of Music

入选 2023 BCBF 100 Braw Amazing Bookshelf 书单



Published by  
Raum Italic, 2023  
Maddalena Vaglio Tanet &  
Giovanni Colaneri  
16,7 x 21,5 cm  
64 pages

自从爷爷搬到音乐之家——一个为身无分文的音乐家提供的养老院的那天起，雷娜塔的周二就不平静了。她认识了许多从事音乐的人，而他们的行为和他们的乐器一样另她好奇：爷爷爱上了一个戴着假发的女高音，低音提琴手突然失踪并跑到一家餐馆去大吃一顿，一个流浪猫正在努力取悦音乐家们，还有一个瘦小的男孩，他伪装成蝙蝠侠在房子里游荡，声称他丝毫不懂音乐……与此同时，雷娜塔有一个任务要完成：她必须找到一种可以演奏的乐器，这样她也可以像家里其他人一样成为一名音乐家。但是，如何在短笛、大号、合成器、鼓、巴松管、竖琴、大提琴和尤克里里之间做出选择？或者说，如果解决方案是根本不需要做选择呢？每个接触过音乐的孩子都会在书中找到共鸣，并发现对音乐的热爱，以及属于自己的美妙音符。



### UKULELE

Il maestro di ukulele è un colosso. Si chiama Kekipi e il più delle volte si sposta su una sedia a rotelle altrettanto gigantesca, fatta su misura per lui. Nelle sue mani lo strumento sembra minuscolo, un giocattolo. Renata scopre che in lingua hawaiana ukulele significa pulce saltellante. È stato inventato alla fine dell'Ottocento dai portoghesi che lavoravano nei campi di canna da zucchero e evidentemente avevano bisogno di tenersi su di morale.

Tra tutti gli strumenti che ha provato, forse questo è il più simpatico: è leggero e colorato, entra in qualsiasi valigia, e costa poco. Ha solo quattro corde. Per un bambino è perfetto. Renata ha la tentazione di dire al nonno che ha deciso, vuole suonare l'ukulele, ma preferisce aspettare un giorno o due per essere sicura e intanto lo racconta ad Alfredo, mentre aspettano insieme l'autobus.

"Allora hai scelto?"

"Forse. Un po' mi dispiace smettere di scoprire altri strumenti. A me interessa tutto. Cioè, ascoltare e imparare cose sulla musica, in generale."

"Beh, puoi farlo."

"Nella mia famiglia sono tutti musicisti. Mio padre vive in Australia, non lo vedo da Natale scorso. Suona il violino."

"E tua madre?"

"Sassofono. E insegna musica a scuola."

"Magari puoi insegnare musica anche tu, da grande."

"O fare qualcosa di completamente diverso."

"La snowboarder", butta lì Renata.

"Oppure la pasticciera, e rifornire Mirella Drago di meringhe."

"Così si che farei fortuna!"

## Quartet Tales 四重奏

白鸦奖得主、IBBY 荣誉作家新作

搬到新城市后，年轻女孩 Zhenya 加入了当地一所音乐学校的四重奏乐团。虽然她和三个男孩在一起演奏，但她觉得自己是个陌生人和被抛弃的人。她不知道的是，他们每个人都有自己的故事。他们自己发现音乐的故事、他们自己与父母和兄弟姐妹的故事、他们自己应对孤独的故事……当然，有时他们会走调、犯错、分心并在课堂上争论不休，但有一件事让他们团结在一起——那就是他们的音乐。俄罗斯最受欢迎的获奖儿童作家之一 Nina Dashevskaya 的新作品。她是 Astrid Lindgren Memorial Award 的常客，她已多次获得提名。其作品被列入 2017、2018 和 2022 年白乌鸦名单和 2020 年 IBBY 荣誉名单。



Published by  
Samokat, 2023  
97 pages  
70 x 100 mm



Когда учишься летать

Серёжа большие руки. Он играет на альте. То есть вот прямо сейчас не играет. Альт — крупный инструмент, покрытый вишневым лаком, с завитой головкой — лежит на столе, в открытом футляре, в синем бархате.

Левка подобрался поближе и тихонько потрогал внутренность футляра.

— Руки убери, — крикнул Серёжа, — даже не думай! Сломалась ещё такая хрупкая вещь!

Младший братец с обидой на лице ушёл на диван, залез с ногами на спинку и стал смотреть на альт издаലെка. Чего вот он всё смотрит, надоел уже.



## 《小女巫莫芙琳》系列

学会做勇敢、正直的人

快来认识莫芙琳，一个渴望成为女巫的勇敢的9岁女孩。刚开始的时候，她与三个可怕的女巫一起训练，但一切并不像预期的那样，因为有些咒语出错了，有些则产生了意想不到的结果……一路上她结交了一些朋友：小怪兽特里斯坦和可爱的小兔子莉拉，他们一直在帮助她完成任务。与此同时，三个坏女巫并没有让莫芙琳和她的朋友们好过。毕竟，做好人是很难的……莫芙琳最终会否变成这些女巫的样子？还是她会制定自己的规则？这个配有可爱插图的系列非常适合7-8岁的读者。本系列作家的作品已以30多种语言出版。目前本系列有三册，后续内容会在2023-2024年间继续出版。

The Mauverine Series

Publisher: Flamboyant

Author: Susanna Isern

Illustrator: Laura Proietti

Format: Paperback

Size: 15 x 20 cm (portrait)

Pages: 120

Age Level: 7+

Rights sold: Bulgarian, Czech, Dutch, Galician, German, Italian, Korean, Russian and Slovak

BOOK 1



I WANT TO BE  
A WITCH

BOOK 2



WITCH IN  
TRAINING

BOOK 3



A SUSPICIOUS  
ASSISTANT

## My Pet Iceberg

从美好的日常生活中汲取成长的力量

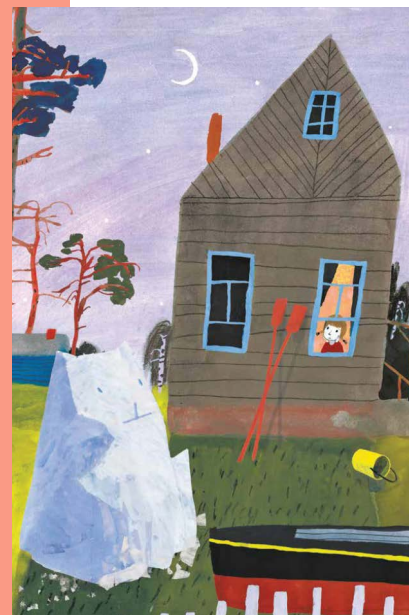
小娜塔莎和她妈妈住在西伯利亚一条名叫勒拿河的大河岸边，这本书讲述了她的夏日冒险经历。一切都始于这条河在洪水泛滥后给他们留下的一份礼物——一座真正的冰山。娜塔莎的妈妈不太高兴，因为这座巨大的冰山占据了她的菜园，而娜塔莎则非常兴奋。

她在里面找到了一只真正的宠物和一个新朋友。与此同时，天气越来越热，这意味着冰山越来越小……

这本书展示了简单的日常生活可以多么美丽和重要，一个孩子在一个短短的夏天可能经历多少种强烈的感受。



Published by MIF Publishing, 2022  
64pages, 198 x 228 mm



Anna Anisimova 是一名记者、编辑和儿童读物作家。她毕业于新西伯利亚国立大学，获得新闻学学位。她已经写了10多本书，并获得了多个文学奖项的提名，包括 Samuil Marshak 文学奖、新儿童图书奖、Vladislav Krapivin 国际儿童文学奖等。

Yulia Sidneva 是一位艺术家和插画家，也是莫斯科艺术家联盟的成员。她毕业于莫斯科国立印刷大学。除了为儿童读物配图之外，她还设计各种印刷产品，教授书籍图形大师班，并在 Samokat 出版社担任设计师。

2022年，她入围博洛尼亚童书展最终名单。



## Women in History Series (15 titles)

穿越时空去认识历史上的女性名人，思考我们要成为怎样的人

我们的小主人公米兰达今年八岁。她喜欢肥皂泡、下雨的午后的气味和掌心的鸟儿。但她在这个世界上最喜欢的事情是听故事，尤其是当它们是关于现实生活的时候。她讲述了一系列关于著名女性的故事——弗里达·卡罗、玛丽·居里、埃及艳后、可可·香奈儿、简·古道尔、艾米莉·勃朗特、海蒂·拉玛等等。她是一位对历史充满热情且富有想象力的女孩。我们随着这些故事，可以了解到15位伟大女性的真实生活，以及她们的成就。这是一个可以激励所有女孩系列。

Published by Edelvives Group

Itziar Miranda and Jorge Miranda & Thilopía (Lola Castejón)

Original language: Spanish

160 x 215 mm, 48 pages per title

Rights sold: Ukrainian, Romanian



书单：简·古道尔、弗里达·卡罗、玛丽·居里、克利奥帕特拉、可可·香奈儿、阿梅莉亚·玛丽·埃尔哈特、艾米莉·勃朗特、海蒂·拉玛等……

作者简介：

Itziar Miranda 是一位西班牙女演员和作家。主要因其在 *Amar en tiempos revueltos* 和 *Amar es para siempre* 中扮演 *Manuela Sanabria* 的角色而闻名，以及她成功出版的关于女性的短篇小说集，由 Edelvives 出版的 *Women in History* 系列。

她是 FIP Tocando el cielo 的大使，这是一个国际古典音乐节，高度致力于女性在音乐中的作用，让 Clara Schumann 或 Fanny Mendelssohn 等作曲家受到关注。几年来，她一直在学校、书店和博物馆（如雷纳索菲亚、ABC 博物馆或浪漫主义博物馆）举办关于女权主义和男女同校教育的研讨会。她还在墨西哥城和瓜达拉哈拉国际书展 (Mx) 举办过研讨会。

从马德里康普顿斯大学美术专业毕业后，Lola Castejón 在纽约开始了她的职业生涯。她在那里完成了设计师和画家的培训（SVA 和纽约大学）。

目前，她住在马德里，将不同品牌的配饰设计和她自己的配饰系列与编辑插图以及时尚出版物和活动相结合。



## Roll Series (4 titles)

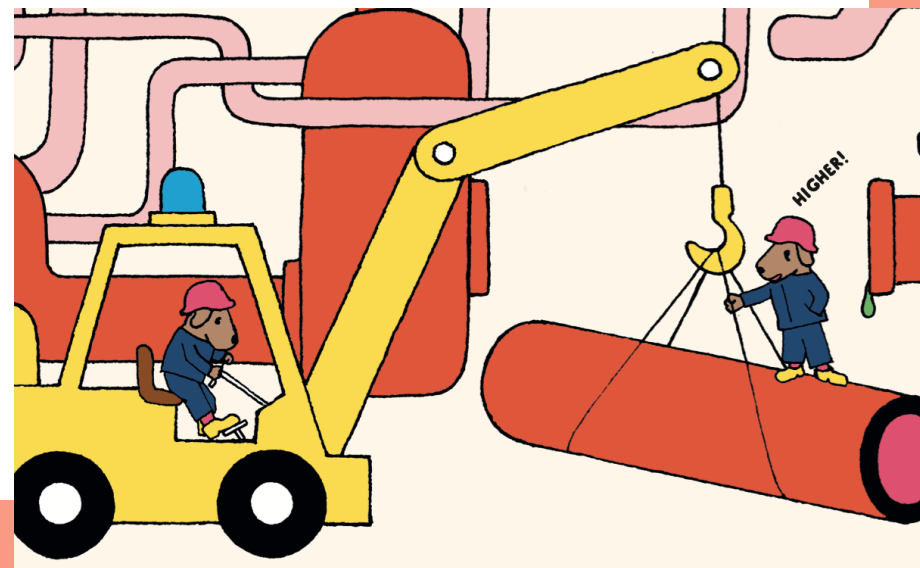
充满想象的汽车系列，为低幼孩子带来极大乐趣

这里发生了什么？看看所有的汽车，人群，和不断的嗡嗡声。  
无论是沙漠、农田、雪山还是大城市，到处都有令人兴奋的事情发生！  
卡尔·约翰逊用极少量的文字和大量有趣的细节，在这套精致的书中为小读者找到了合适的语气，并重点介绍了各种轮子上的交通工具。

Carl Johanson 曾就读于伦敦的 St Martin 艺术学院，并在斯德哥尔摩获得平面设计 and 插图硕士学位。  
他 2015 年的处女作 All Kinds of Cars 收集了真实和想象中的公路车辆，取得了巨大成功，并以多种语言出售。  
姊妹篇《各种各样的飞机》以同样令人振奋的风格在真实和幻想的飞行器中起飞。这两本书都提供信息、娱乐和启发。  
他还创作了一系列适合低幼儿童的故事。



**Roll series: Construction / Ambulance / Firefighters / The City**  
Published by Rabén & Sjögren  
Original language: Swedish  
150 x 160 mm, 20 pp  
(per title)







## Ask A Scientist Series (2 titles)

解答孩子们提出的 108 个关于世间万物的问题



### **From Dinosaurs to Compute: Scientists Answer a Hundred (and Eight) Questions about Everything**

Compiled by Tata Zarubina, Illustrated by Nina Kuzmina  
Published by Pink Giraffe, 2017  
Format: 100×70 mm  
192 pages, illustrated

本系列是由俄罗斯历史最悠久的博物馆——莫斯科理工学院博物馆和 Pink Giraffe 出版社联合打造的项目。他们采访了来馆的所有年龄段的孩子，并收集他们提出的问题，再交由业内的专家回答。这本书里面有 108 个关于世间万物的问题，包括但不限于：地球为什么是圆的？什么是雷？圣诞老人住在哪里？为什么时间不能停止？为什么大人都爱小孩？为什么电视被称为“电视”而不是“电影盒”？

### **Why Is Water Cheaper than Diamonds? -And Another 47 Questions about Economics**

Written by Maria Boyko, Illustrated by Nina Kuzmina  
Published by Pink Giraffe, 2019  
Format: 170×245 mm  
140 pages

我们如何最好地向孩子们解释经济学的基本规则？答案是通过回答孩子们自己提出的问题！为什么冬天草莓价格更高？为什么夏天的海边度假更贵？为什么纽约的巨无霸比莫斯科的贵？为什么第一个冰淇淋蛋筒总是比第三个好吃？为什么我们不能阻止价格上涨？有不公平的价格这样的事情吗？



## My friends, the water/ the trees

Etana Editions 创始人出品的走进自然科普系列

充满活力的小滴滴在 My friend, the water 的开头中向读者致意，并引导他们探索水可以呈现的各种形式。从一滴水到浩瀚的海洋，从液体、固体再到气体（蒸汽），你可以在这本书中找到很多关于水的有趣信息！小滴滴鼓励孩子们尝试进行不同的和水有关的创意活动，以激发他们的想象力。本书末尾的词汇表提供了更深入的知识，并以简单易懂的方式解释了这些概念。

而在 My friend, the trees 中，小苔藓将带着小读者们了解各种树木及其森林。比较了树叶、树干和其他元素，仔细研究了如何将某些树木与其他树木区分开来的问题。小苔藓还展示了建造小帆船和其他自然工艺品的简单流程，他的说明相当简单易懂。他也向读者介绍了世界各地各种语言中与树木和森林相关的习语。此外，还有最重要的问题，那就是如果森林消失了，我们的地球会变成什么样？小苔藓在 The Trees 这本书中希望唤醒孩子们对森林的好奇心以及对大自然的热爱，并激励他们更多地去户外活动。



**My friend, the trees**  
Published by Etana editions, 2019  
170 x 245 mm, 32 pp

**My friend, the water**  
Published by Etana editions, 2022  
170 x 245 mm, 44 pp



## Once upon a time there might have been series

被提名为 2021 最佳荷语童书



很久以前，可能有一只猫变成了邮递员，可能有一个地方从天而降许多鱼……这些故事可能真的发生过，也可能没有。这本书实际上是一个游戏。每当你阅读其中的一篇故事时，你必须猜测：这个故事是真的还是假的？你只有猜中了才能继续，因为在下一页你就会发真正的答案以及相关的科学知识了。

想知道什么是放屁炮、发光鲸鱼或皇帝的卫生纸吗？那就去吧，读一读，猜一猜！玩得开心点！

小贴士：你可以给自己记分！每一册都有 20 个故事，你能猜对多少个？

本系列充满了幽默、机智和丰富的插图。

Published by Pelckmans, 2020-2021  
Kamiel De Bruyne & Yarne Daeren  
160 X 225 MM  
92 pages  
nominated for the Dutch children's book awards 2021  
over 8.000 copies sold



## Wise Facts Series

鼓励孩子们批判性地思考自己提出的问题

你能养鲨鱼吗？山会缩小吗？奶酪来自老奶牛吗？鸟会打喷嚏吗？这四本面向 4 至 8 岁书迷的书是作者 Katrijn De Wit、插画家 Inge Rylant 和设计师 Laura Bergans 的心血结晶。这个寓教于乐、幽默风趣的系列不仅深受幼儿喜爱，而且赏心悦目。书籍由硬纸板制成并带有折叠页，有点让人想起婴幼儿书籍，但事实并非如此。不同年龄段都可以使用。在可以打开的右侧页面上，您会找到所问问题的两个答案：一个是从幽默的角度，还有一个是正确的科学版本。作家 Katrijn De Wit 说：“孩子们仍然以开放的心态看待世界。对于他们问自己的问题，我们成年人并不总能想到决定性的答案。Wise Facts 系列从想象和科学的世界中得出了答案。通过这种方式，我们鼓励孩子们批判性地思考自己，让他们的想象力尽情发挥。”本系列获得比利时 Henry van de Velde Graphic & Communication Award 2021 及 The Belgian Youth Jury 2021。

Published by Pelckmans, 2019-2023  
Board Book, Full Colour, Carton Pages That Fold Open Hardcover  
Picture Book Adaption, 195 X 235 mm, 10 pages  
Vol 1: Is It Okay to Pet Sharks?  
Vol 2: Can Mountains Shrink?  
Vol 3: Does Old Chees Stem from Old Cows?  
Vol 4: Can Birds Sneeze?



## Pinch of Salt

西班牙最为畅销的科普系列之一



Published by Anaya Group  
140 x 200 mm  
32/ 40 pages

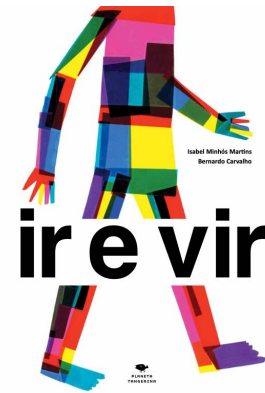
Anaya Group 是西班牙最富有盛名的出版社之一，他们旗下的 juvenil 出版社长期以来和各个学校合作，出版了众多科普书。

其中 Pinch of Salt 系列在西班牙的销量达到了 65 万册，是很多学生都学习过的教材。

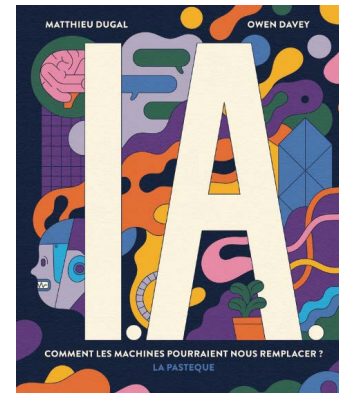
本系列结合了幼儿、小学和中学教育所需的小说故事和课程内容，并旨在为阅读增添趣味。

在每本书的末尾，活动表和解释性研究文件允许让孩子们可以对每本书中涵盖的主题进行彻底探索。

我们可以提供全部书目，4 岁年龄段中的西班牙语相关内容是可以跳过的。



Published by Planeta Tangerina,  
2012  
48 pages / 220 x 260 mm  
Rights sold: Brazilian Portuguese,  
Italian, Spanish (Chile), Turkish



Published by La Pastèque, 2023  
230 x 270 mm  
56 pages

49

简单易懂的人类和动物迁徙方式对比

## Coming and Going

在地球上，我们人类并不是唯一会长途旅行的物种。

许多鸟类、鱼类和哺乳动物迁徙数百英里以寻找食物、温暖的气候或繁育后代的好地方。

这些生物行进的距离令人难以置信，而且，它们迁徙的方式让我们放慢脚步并思考……

本书展示了燕子、帝王蝶、斑马和鲸鱼等动物的非凡旅程。

动物们的故事启发我们去思考人类的生活和移动方式，以及人类是否威胁了地球生态的微妙平衡。

50

在理解人工智能原理的基础上想象未来

## A.I.: How Could Machines Replace Us?

我们一直在追求能够人工创造出具有人类思维的机器。

他们可能更强壮、更聪明、更勇敢，这种超级人类激发了科幻小说家和电影制作者的想象力。

虽然我们离一个由机器人组成的世界还有很长的路要走，但可以为他们提供动力的技术已经存在。

它被称为人工智能，“A.I.”。

我们看不到它，但这种技术无处不在：在我们的手机、电脑、汽车、医生那里。

它已经在为我们做决定，不管是好是坏。



## 部分代理出版社 & Co-agents

英国 **The Rights Solution**

英国 **Book Island**

瑞典 **Koja Agency**

芬兰 **Etana Editions**

法国 **Ttipi Agency**

法国 **La Partie**

葡萄牙 **Planeta Tangerina**

葡萄牙 **Birds of a feather Agency**

葡萄牙 **Byrights Agency**

葡萄牙 **Pato Logico**

西班牙 **Galimatazo**

西班牙 **Anaya Group**

西班牙 **Edelvives Group**

意大利 **Edizioni Clichy**

意大利 **Camelozampa**

意大利 **Phileas Fogg Agency**

意大利 **Terre Di Mezzo**

德国 **Raum Italic**

荷兰 **Boycott**

比利时 **Pelckmans**

俄罗斯 **Genya Agency**

俄罗斯 **A+A**

土耳其 **Kovan Agency**

墨西哥 **Alboroto Ediciones**

美国 **Sylvia Hayse Agency**

加拿大 **La Pastiche**

加拿大 **MonsieurEd**

更多书目请联系：

[lorraine@flyingstarscc.com](mailto:lorraine@flyingstarscc.com)